

**Ficha-tipo para a recolha dos jogos e tradições infantis orais rítmico-expressivos
aos Psicomotricistas**

Ficha Nº 22

1. DADOS DO PARTICIPANTE:

Género: Feminino ☒ (S.L.)

Masculino ☐

Faixa etária: 20-29 ☐

30-39 ☒ (32 anos)

Distrito: Lisboa

Concelho: Lisboa

**2. JÁ UTILIZOU ALGUM JOGO OU TRADIÇÃO INFANTIL ORAL E RÍTMICO-EXPRESSIVA NAS
SESSÕES DE PSICOMOTRICIDADE**

Sim ☒ Não ☐

SE SIM...

2.1 Nome e descrição do jogo

“Que linda falua”. É um jogo de grupo. Duas das crianças são os barqueiros e estão viradas uma para a outra com os braços levantados e as mãos dadas. Estas devem atribuir a cada uma um nome combinado entre si (e.g. uma fruta, uma cor, etc), enquanto as restantes crianças formam uma fila, apoiando os braços nos ombros da criança da frente. Quando o jogo começa todas cantam: “Que linda falua, que lá vem, lá vem. É uma falua que vem de Belém. Eu peço ao senhor barqueiro que me deixe passar, tenho filhos pequeninos, não os posso sustentar. Passará, passará, algum deles ficará, se não for a mãe da frente é o filho lá de trás”. Ao cantar a última palavra (“trás”) os barqueiros devem baixar os braços, “prendendo” uma das crianças. Neste momento devem perguntar-lhe qual dos nomes (anteriormente combinados por eles) é que ela escolhe, sem saber qual corresponde a quem. Consoante a escolha, a criança vai para trás desse barqueiro e o jogo continua até não haverem mais crianças no comboio. No final, traça-se um risco no chão entre os dois barqueiros, que se agarram pelos pulsos, e as crianças dos dois lados agarram-se pela cintura. O objetivo é

ambas as equipas puxarem, sendo que perde a equipa que passar o risco ou cujos elementos se larguem. (Ver vídeo 8)

2.2. Objetivos

“Trabalhar a estruturação espacial e outros fatores psicomotores ”

3. ACHA QUE OS JOGOS E TRADIÇÃO INFANTIS RÍTMICO-EXPRESSIVOS PODEM SER POTENCIADORES DO DESENVOLVIMENTO INFANTIL

Sim ☒ Não ☐

SE SIM...

3.1. PORQUÊ E PARA QUE ÁREAS DO DESENVOLVIMENTO?

“Para todo o desenvolvimento da criança, não só a parte motora mas também a socialização”.
